

**Das mehrfache Selbst der ›Selbstbestimmung‹ im  
Kontext elektronischer Kommunikation.  
Eine Annäherung über den Umweg dreier  
Denkfiguren von Daten**

Dr. Dietmar Kammerer, Philipps-Universität Marburg

Spur

Eigentum

Schatten

## **2. Daten**

sind im wesentlichen „durch Zeichen(folgen) fixierte oder zur Fixierung bestimmte Informationen“ <sup>4)</sup> oder, unter dem Gesichtspunkt der IV: Daten sind alle Informationen innerhalb des Prozesses der Datenverarbeitung.

[aus: Steinmüller, Lutterbeck u.a. 1971: 43]



Bundesarchiv, B 145 Bild-F009346-0008  
Foto: Steiner, Egon | Januar 1961



Öl des 21. Jahrhunderts



öl des 21 jahrhunderts

**daten sind das** öl des 21. jahrhunderts

**wasser das** öl des 21 jahrhunderts

**solarenergie ist das** öl des 21. jahrhunderts

[Weitere Informationen](#)

Zum Start der Suche Eingabetaste drücken

# 1

## CONCEPTUALISING DATA

Data are commonly understood to be the **raw material** produced **by abstracting the world** into categories, measures and other representational forms – numbers, characters, symbols, images, sounds, electromagnetic waves, bits – that constitute the building blocks from which information and knowledge are created. Data are usually representative in nature (e.g., measurements of a phenomena, such as a person's age, height, weight, colour, blood pressure, opinion, habits, location, etc.), but can also be implied (e.g., through an absence rather than presence) or derived (e.g., data that are produced from other data, such as percentage change

Daten:

Natur <> Technik/Kultur?

»Unter den Bedingungen der modernen Datenverarbeitung wird der Schutz des Einzelnen gegen unbegrenzte Erhebung, Speicherung, Verwendung und Weitergabe seiner persönlichen Daten von dem allgemeinen Persönlichkeitsrecht des Art. 2 Abs. 1 GG in Verbindung mit Art. 1 Abs. 1 GG umfaßt. Das Grundrecht gewährleistet insoweit die Befugnis des Einzelnen, grundsätzlich selbst über die Preisgabe und Verwendung seiner **persönlichen Daten** zu bestimmen«. (BVerfGE 65, 1)

»Bei den verfassungsrechtlichen Anforderungen an derartige Einschränkungen ist zu unterscheiden zwischen **personenbezogenen Daten**, die in individualisierter, nicht anonymer Form erhoben und verarbeitet werden, und solchen, die für statistische Zwecke bestimmt sind«. (ebd.)

»**Personenbezogene** Daten sind Einzelangaben über **persönliche** oder sachliche Verhältnisse einer bestimmten oder bestimmbaren natürlichen Person (Betroffener)«. [BDSG §3(1)]



Daten als Spur, Eigentum, Schatten:

- 1) Bezug zwischen Daten und Subjekt?
- 2) ›Natur‹ der Daten?
- 3) Autonomie des Datensubjekts?



Spuren im Schnee, Autor: Benjll, public domain







oben: *Der Student von Prag* (1913, mit Paul Wegener)

Quelle: DIF

rechts: Illustration für Adalbert Chamisso: *Peter Schlemihls wundersame Geschichte* (1813)



**Danke für Ihre Aufmerksamkeit.**